



Образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский институт управления и экономики»

Образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский институт управления и экономики»
переименован с 19 ноября 2019 года
в Образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский технологический университет»
(приказ № 605 от 19.11.2019 г.)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ОУ ВО «Южно-Уральский
институт управления и экономики»

_____ А.В. Молодчик

«31» мая 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (научно-исследовательская работа)

Направленность (профиль)
основной профессиональной образовательной программы высшего образования
«Архитектурное проектирование»

Направление подготовки
07.03.01 Архитектура
(уровень бакалавриата)

Челябинск
2017

Рабочая программа производственной практики (научно-исследовательская работа) / Е.Ф. Халдина. – Челябинск: ОУ ВО «Южно-Уральский институт управления и экономики», 2017. – 58 с.

Рабочая программа производственной практики (научно-исследовательская работа) является единой для всех форм обучения. Составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата) и профилю подготовки.

Разработчик: доцент кафедры Халдина Е.Ф.

Рецензенты:

Давыдова Ольга Викторовна, доцент кафедры «Архитектура» ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (национальный исследовательский университет), к.п.н., доцент

Буров Алексей Геннадьевич, главный архитектор проекта, директор ООО «РУСТПРО», член Союза архитекторов России, почетный архитектор России

Рассмотрена на заседании кафедры "Архитектура и дизайн" от 11.05.2017 года, протокол №10.

Одобрена на заседании Учебно-методического совета от 26.05.2017 года, протокол №10.

Одобрена на заседании Ученого совета от 30.05.2017 года, протокол № 10.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Вид и тип практики, способы и формы её проведения, объем и продолжительность практики.....	4
2. Цель и задачи практики.....	4
3. Место практики в структуре ОПОП ВО.....	4
4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО.....	8
5. Планирование времени, отведенного на прохождение практики.....	17
6. Содержание практики.....	17
7 Организация проведения практики и порядок её прохождения.....	23
8. Структура и содержание отчетных документов по прохождению практики и требования к их оформлению.....	27
9. Порядок проведения промежуточной аттестации по практике (защита отчета).....	28
10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики.....	32
11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	34
12. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.....	34
13. Методические указания для обучающихся, определяющие порядок и особенности учебной деятельности в период прохождения практики.....	35
14. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике.....	37

1. Вид и тип практики, способы и формы её проведения, объем и продолжительность практики

Вид и тип практики: производственная практика (научно-исследовательская работа).

Практика проводится в Институте, в условиях, максимально приближенных к условиям выполнения соответствующих работ.

Способ проведения практики – стационарно.

Форма проведения практики – дискретная.

Производственная практика (научно-исследовательская работа) проводится в дискретной форме путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для её проведения.

Объем практики в з.е. – 33.

Продолжительность практики в неделях/ак. часах– 22 /1188.

2. Цель и задачи практики

Цель производственной практики (научно-исследовательская работа) – расширение, систематизации, закрепление навыков научно-исследовательской работы.

Задачи производственной практики:

- *в области проектной деятельности* – поэтапная разработка проектных решений;

- *в области научно-исследовательской деятельности* – участие в разработке заданий на проектирование, проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных);

- *в области организационно-управленческой деятельности* – участие в координации деятельности специалистов и других участников проекта; участие в администрировании проектной деятельности;

- *в области критической и экспертной деятельности* – участие в проведении оценки и экспертиз проектных решений строящихся и построенных объектов.

3. Место практики в структуре ОПОП ВО

Практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования, одним из видов занятий, предусмотренных учебным планом, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку.

Производственная практика (научно-исследовательская работа) относится к Блоку 2 «Практики».

Дисциплины, практики, предшествующие данному виду практики, и формирующие аналогичные компетенции	Код компетенции	Объект логической и содержательной взаимосвязи		Код компетенции	Дисциплины, практики последующих семестров, формирующие аналогичные компетенции
		Вид практики	Код компетенции		
	ОК-12	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	ОК-12	ОК-12	Философия
Теория архитектуры (основы теории архитектурной композиции, основы теории архитектуры и других пространственных искусств)	ОК-13		ОК-13		
Архитектурное проектирование (1 уровень)	ПК-1		ПК-1	ПК-1	Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов
Комплексное формирование архитектурных объектов и систем	ПК-1				
Архитектурное проектирование зданий и сооружений	ПК-1			ПК-1	Архитектурное проектирование городских и сельских поселений
Основы теории градостроительства и районной планировки	ПК-1				
Ландшафтная архитектура	ПК-1			ПК-1	Производственная практика (преддипломная практика)
Основы оборудования архитектурной среды	ПК-1				
Дизайн архитектурной среды	ПК-1				
Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-1				
Начертательная геометрия	ПК-3			ПК-3	Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов
Архитектурная экология	ПК-3				
Методология проектирования	ПК-3				
Архитектурное проектирование (1 уровень)	ПК-3			ПК-3	Архитектурное проектирование городских и сельских поселений
Архитектурные конструкции и теория конструирования	ПК-3				
Архитектурно-строительные технологии	ПК-3			ПК-3	Основы геодезии, инженерное благоустройство территории и транспорт
Архитектурное материаловедение	ПК-3				
Средовые факторы в архитектуре	ПК-3				
Инженерные системы и оборудование в архитектуре	ПК-3			ПК-3	Основы эргономики архитектурной среды
Комплексное формирование архитектурных объектов и систем	ПК-3				
Архитектурное проектирование зданий и сооружений	ПК-3			ПК-3	Производственная практика (преддипломная)
Конструктивно-технологические системы в архитектуре	ПК-3				
Основы теории градостроительства и районной планировки	ПК-3				
Ландшафтная архитектура	ПК-3				

Дизайн архитектурной среды	ПК-3			
Основы оборудования архитектурной среды	ПК-3			
Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-3			
Композиционное моделирование	ПК-4	ПК-4		
Рисунок	ПК-4			
Архитектурная графика	ПК-4			
Живопись	ПК-4			
Архитектурная колористика	ПК-4			
Архитектурное макетирование	ПК-4			
Архитектурная экология	ПК-5	ПК-5	ПК-5	Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов
Архитектурное проектирование (1 уровень)	ПК-5			
Архитектурные конструкции и теория конструирования	ПК-5		ПК-5	Архитектурное проектирование городских и сельских поселений
Архитектурно-строительные технологии	ПК-5		ПК-5	Основы геодезии, инженерное благоустройство территории и транспорт
Средовые факторы в архитектуре	ПК-5		ПК-5	Производственная практика (преддипломная практика)
Инженерные системы и оборудование в архитектуре	ПК-5			
Основы профессиональных коммуникаций (графические, пластические, цифровые, вербальные и др. средства)	ПК-5			
Комплексное формирование архитектурных объектов и систем	ПК-5			
Архитектурное проектирование зданий и сооружений	ПК-5			
Конструктивно-технологические системы в архитектуре	ПК-5			
Компьютерная графика в проектировании	ПК-5			
Современные информационные технологии в архитектуре	ПК-5			
Компьютерная математика	ПК-5			
Основы теории градостроительства и районной планировки	ПК-5			
Ландшафтная архитектура	ПК-5			
Дизайн архитектурной среды	ПК-5			
Основы оборудования архитектурной среды	ПК-5			
Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-5			
Методология проектирования	ПК-6	ПК-6	ПК-6	Предпроектный и проектный анализ
Теоретическая механика	ПК-6			
Специальная математика	ПК-6			
Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)	ПК-6			

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-6			
	ПК-7		ПК-7	Экономика архитектурных решений и строительства
			ПК-7	Предпроектный и проектный анализ
			ПК-7	Основы эргономики архитектурной среды
Методология проектирования	ПК-8		ПК-8	Предпроектный и проектный анализ
Архитектурные конструкции и теория конструирования	ПК-8		ПК-8	Основы эргономики архитектурной среды
Архитектурно-строительные технологии	ПК-8		ПК-8	Производственная практика (преддипломная практика)
Архитектурное материаловедение	ПК-8			
Конструктивно-технологические системы в архитектуре	ПК-8			
Конструктивно-технологические системы в архитектуре	ПК-12		ПК-12	Производственная практика (преддипломная практика)
Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-12			
Основы профессиональных коммуникаций (графические, пластические, цифровые, вербальные и др средства)	ПК-13		ПК-13	Производственная практика (преддипломная практика)
Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-13			
Компьютерная графика в проектировании	ПК-16		ПК-16	Производственная практика (преддипломная практика)
Современные информационные технологии в архитектуре	ПК-16			
Инженерные системы и оборудование в архитектуре	ПК-16			
Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)	ПК-16			
Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной работы)	ПК-16			
История пространственных искусств (архитектуры, градостроительства, изобразительных искусств, ландшафтной архитектуры, дизайна и др.)	ПК-17		ПК-17	
Теория архитектуры (основы теории архитектурной композиции, основы теории архитектуры и других пространственных искусств)	ПК-17			

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Практика обеспечивает овладение обучающимися следующими компетенциями

Код компетенции	Наименование компетенции	Вид деятельности, профессиональные задачи	Планируемые результаты	Уровень освоения компетенции
ОК-12	умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков		<p>Недостаточно знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критерии оценки своих достоинств и недостатков в проведенной работе - пути и средства развития достоинств и устранения недостатков <p>Недостаточно умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критически оценивать свою работу по основным аспектам - находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков в сфере профессиональной деятельности <p>Недостаточно владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками критической оценки и выбора путей и средств совершенствования своей работы и устранения недостатков в профессиональной деятельности 	Пороговый
			<p>С некоторыми недочетами знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критерии оценки своих достоинств и недостатков в проведенной работе - пути и средства развития достоинств и устранения недостатков <p>С некоторыми недочетами умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критически оценивать свою работу по основным аспектам - находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков в сфере профессиональной деятельности <p>С некоторыми недочетами владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками критической оценки и выбора путей и средств совершенствования своей работы и устранения недостатков в профессиональной деятельности 	Базовый
			<p>Полностью знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критерии оценки своих достоинств и недостатков в проведенной работе - пути и средства развития достоинств и устранения недостатков <p>Полностью умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критически оценивать свою работу по основным аспектам - находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков в сфере профессиональной деятельности <p>Полностью владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками критической оценки и выбора путей и средств совершенствования своей работы и устранения недостатков в профессиональной деятельности 	Продвинутый

ОК-13	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		<p>Недостаточно знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества <p>Недостаточно умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества <p>Недостаточно владеет: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</p>	Пороговый
			<p>С некоторыми недочетами знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества <p>С некоторыми недочетами умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества <p>С некоторыми недочетами владеет: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</p>	Базовый
			<p>Полностью знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества <p>Полностью умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества <p>Полностью владеет: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</p>	Продвинутый
ПК-1	Способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим,	<i>Проектная деятельность:</i> - поэтапная разработка проектных решений	<p>Недостаточно знает: технологию разработки архитектурных проектов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>Недостаточно умеет: разрабатывать архитектурный проект, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>Недостаточно владеет: способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям;</p>	Пороговый

	конструктивно-техническим, экономическим требованиям		<p>С некоторыми недочетами знает: технологию разработки архитектурных проектов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>С некоторыми недочетами умеет: разрабатывать архитектурный проект, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>С некоторыми недочетами владеет: способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p>	Базовый
			<p>Полностью знает: технологию разработки архитектурных проектов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>Полностью умеет: разрабатывать архитектурный проект, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>Полностью владеет: способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p>	Продвинутый
ПК-3	Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	<i>Проектная деятельность:</i> - поэтапная разработка проектных решений	<p>Недостаточно знает: технологию взаимного согласования различные факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, координации междисциплинарных целей</p> <p>Недостаточно умеет: взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p> <p>Недостаточно владеет: способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p>	Пороговый
			<p>С некоторыми недочетами знает: технологию взаимного согласования различные факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, координации междисциплинарных целей</p> <p>С некоторыми недочетами умеет: взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p> <p>С некоторыми недочетами владеет способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p>	Базовый
			<p>Полностью знает: технологию взаимного согласования различные факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, координации междисциплинарных целей</p> <p>Полностью умеет: взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p> <p>Полностью владеет: способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений,</p>	Продвинутый

			координировать междисциплинарные цели	
ПК-4	Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	<i>Проектная деятельность:</i> - поэтапная разработка проектных решений	Недостаточно знает: - основы демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса - методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов Недостаточно умеет: - демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов Недостаточно владеет: способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	Пороговый
			С некоторыми недочетами знает: - основы демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса - методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов С некоторыми недочетами умеет: - демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов С некоторыми недочетами владеет: способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	Базовый
			Полностью знает: - основы демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса - методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов Полностью умеет: - демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов Полностью владеет: способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	Продвинутый
ПК-5	Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при	<i>Проектная деятельность:</i> - поэтапная разработка проектных решений	Недостаточно знает: применение знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действуя инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения Недостаточно умеет: - применять знания смежных дисциплин в архитектурном проектировании при разработке	Пороговый

<p>разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</p>	<p>проектов; - действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств Недостаточно владеет: - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, - способностью действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</p>	
	<p>С некоторыми недочетами знает: применение знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действуя инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения С некоторыми недочетами умеет: - применять знания смежных дисциплин в архитектурном проектировании при разработке проектов; - действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств С некоторыми недочетами владеет: - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, - способностью действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</p>	Базовый
	<p>Полностью знает: применение знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действуя инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения Полностью умеет: - применять знания смежных дисциплин в архитектурном проектировании при разработке проектов; - действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств Полностью владеет: - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, - способностью действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и</p>	Продвинутый

			информационно-компьютерных средств	
ПК-6	Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	<i>Научно-исследовательская деятельность:</i> - проведение прикладных научных исследований (предпроектных, проектных)	Недостаточно знает: технологию сбора информации, определения проблем, применения анализа и проведения критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре Недостаточно умеет: собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре Недостаточно владеет: способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	Пороговый
			С некоторыми недочетами знает: технологию сбора информации, определения проблем, применения анализа и проведения критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре С некоторыми недочетами умеет: собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре С некоторыми недочетами владеет: способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	Базовый
			Полностью знает: технологию сбора информации, определения проблем, применения анализа и проведения критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре Полностью умеет: собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре Полностью владеет: способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	Продвинутый
ПК-7	способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей,	<i>Научно-исследовательская деятельность:</i> - участие в разработке заданий на проектирование	Недостаточно знает: технологию разработки проектных заданий, определения потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проведения оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания Недостаточно умеет: участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания Недостаточно владеет: способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания	Пороговый
			С некоторыми недочетами знает: технологию разработки проектных заданий, определения потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проведения оценки	Базовый

	проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		<p>контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>С некоторыми недочетами умеет: участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>С некоторыми недочетами владеет: способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	
			<p>Полностью знает: технологию разработки проектных заданий, определения потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проведения оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>Полностью умеет: участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>Полностью владеет: способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	Продвинутый
ПК-8	Способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания	<p><i>Научно-исследовательская деятельность:</i></p> <p>- участие в разработке заданий на проектирование, проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных)</p>	<p>Недостаточно знает: основы анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>Недостаточно умеет: анализировать и оценивать архитектурные объекты: здания, комплексы зданий или фрагменты искусственной среды обитания</p> <p>Недостаточно владеет: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p>	Пороговый
			<p>С некоторыми недочетами знает: основы анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>С некоторыми недочетами умеет: анализировать и оценивать архитектурные объекты: здания, комплексы зданий или фрагменты искусственной среды обитания</p> <p>С некоторыми недочетами владеет: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p>	Базовый
			<p>Полностью знает: основы анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>Полностью умеет: анализировать и оценивать архитектурные объекты: здания, комплексы зданий или фрагменты искусственной среды обитания</p> <p>Полностью владеет: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p>	Продвинутый
ПК-12	Способностью участвовать в организации проектного процесса,	<p><i>Организационно-управленческая деятельность:</i></p> <p>- участие в</p>	<p>Недостаточно знает: технологию организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей</p> <p>Недостаточно умеет: участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания</p>	Пороговый

	исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей	координации деятельности специалистов и других участников проекта;	профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей Недостаточно владеет: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей	
			С некоторыми недочетами знает: технологию организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей С некоторыми недочетами умеет: участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей С некоторыми недочетами владеет: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей	Базовый
			Полностью знает: технологию организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей Полностью умеет: участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей Полностью владеет: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей	Продвинутый
ПК-13	Способностью оказывать профессиональные услуги	<i>Организационно-управленческая деятельность:</i> - участие в администрировании проектной деятельности	Недостаточно знает: технологию предоставления профессиональных услуг Недостаточно умеет: оказывать профессиональные услуги Недостаточно владеет: способность оказывать профессиональные услуги	Пороговый
			С некоторыми недочетами знает: технологию предоставления профессиональных услуг С некоторыми недочетами умеет: оказывать профессиональные услуги С некоторыми недочетами владеет: способность оказывать профессиональные услуги	Базовый
			Полностью знает: технологию предоставления профессиональных услуг Полностью умеет: оказывать профессиональные услуги Полностью владеет: способность оказывать профессиональные услуги	Продвинутый
ПК-16	Способностью к повышению квалификации и продолжению образования	<i>Организационно-управленческая деятельность:</i> - участие в администрировании проектной деятельности	Недостаточно знает: значение повышения квалификации и продолжения образования в профессиональной деятельности Недостаточно умеет: стремиться к повышению квалификации и продолжению образования Недостаточно владеет: способностью к повышению квалификации и продолжению образования	Пороговый
			С некоторыми недочетами знает: значение повышения квалификации и продолжения образования в профессиональной деятельности	Базовый

			<p>С некоторыми недочетами умеет: стремиться к повышению квалификации и продолжению образования</p> <p>С некоторыми недочетами владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью к повышению квалификации и продолжению образования 	
			<p>Полностью знает: значение повышения квалификации и продолжения образования в профессиональной деятельности</p> <p>Полностью умеет: стремиться к повышению квалификации и продолжению образования</p> <p>Полностью владеет: способностью к повышению квалификации и продолжению образования</p>	Продвинутый
ПК-17	<p>способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств</p>	<p><i>Критическая и экспертная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в проведении оценки и экспертиз проектных решений, строящихся и построенных объектов 	<p>Недостаточно знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств для профессиональной деятельности; <p>Недостаточно умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; <p>Недостаточно владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; 	Пороговый
			<p>С некоторыми недочетами знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств для профессиональной деятельности; <p>С некоторыми недочетами умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; <p>С некоторыми недочетами владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; 	Базовый
			<p>Полностью знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств для профессиональной деятельности; <p>Полностью умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; <p>Полностью владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; 	Продвинутый

5. Планирование времени, отведенного на прохождение практики

п/п	Этапы прохождения практики и формирования компетенций	Виды контактной работы на практике и трудоемкость (в часах)					СРС	Всего часов
		Групповая консультация (ознакомительная лекция)	Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка	Знакомство с особенностями деятельности и должностными обязанностями на месте прохождения практики	Сбор, обработка и систематизация теоретического материала и эмпирических данных	Подготовка отчета, текущий контроль успеваемости, защита отчета по практике		
1	Организационно-подготовительный этап	2	1				-	3
2	Основной этап (учебно-исследовательский)				18		288	306
3	Основной этап (обработка и анализ собранных материалов)				16		826	842
4	Заключительный этап (подготовка и защита отчета)					7	30	37
Итого		2	1	-	34	7	1144	1188

Контактная работа:	44
Консультация перед прохождением практики	2
Руководство практикой и методическая помощь в организации	38,5
Защита отчета по практике	0,5
Текущий контроль выполнения части рабочей программы практики	3

6. Содержание практики

1 Организационно-подготовительный этап

Практика студента осуществляется в Институте, в условиях, максимально приближенных к условиям выполнения соответствующих работ.

Сроки и содержание практики определяются утвержденными учебными планами и рабочими программами.

Организация и учебно-методическое руководство учебной практикой осуществляется кафедрой. Методическое руководство практикой осуществляет преподаватель кафедры Института, назначенный заведующим кафедрой.

Групповая консультация (ознакомительная лекция) включает: рассмотрение целей, задач практики, положения по практике, сроков проведения практики, а

также – знакомство с рабочей программой по практике (рассматривается ее содержание, форма отчетности).

Инструктаж обучающихся (знакомство обучающихся с локально-нормативными актами института) включает: ознакомление с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка, техники безопасности при работе с компьютером, при работе с графическими материалами.

Знакомство с особенностями деятельности и должностными обязанностями включает: ознакомление с нормативными документами в соответствие с должностью студента на практике (должностными обязанностями).

В период практики студенты обязаны:

- самостоятельно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой и календарным планом практики;
- подчиняться действующим производственной практики правилам внутреннего трудового распорядка, строго соблюдать правила охраны труда;
- осуществить сбор, систематизацию, обработку текстовых и иллюстративных материалов;
- представить руководителю практики необходимый объем проделанных практических работ.

2 Основной этап

Основной этап практики – работа по общим типовым заданиям и работа по индивидуальной теме исследования и проектирования.

Перечень индивидуальных тем исследований и проектирования:

1. Микрорайон на 1500 человек
2. Микрорайон на 2000 человек
3. Курортный комплекс
4. Инновационный комплекс
5. Выставочный комплекс
6. Клуб по интересам
7. Клуб любителей фотографии
8. Клуб шахматный
9. Магазин игрушек
10. Детский образовательный комплекс
11. Общеобразовательный комплекс
12. Спортивный комплекс
13. Клубный комплекс
14. Торговый комплекс
15. Развлекательный комплекс
16. Конноспортивный комплекс

Основной этап практики состоит из частей:

– **проектная деятельность** (поэтапная разработка проектных решений), включает следующие аспекты:

1. Предпроектный этап (часть 1): проведение критического анализа типовых и инновационных архитектурных проектов отечественных авторов по общей теме

«Общественные здания» по определенным качествам (оригинальность планировочного решения, качественный и количественный состав, новизна функциональной технологии, современность архитектурного облика, удобство и комфорт внутреннего пространства); выполняется в форме критической статьи.

2. Предпроектный этап (часть 2): проведение критического анализа архитектурных проектов зарубежных авторов по общей теме «Общественные здания и комплексы» по определенным качествам (оригинальность планировочного решения, качественный и количественный состав, новизна функциональной технологии, современность архитектурного облика, удобство и комфорт внутреннего пространства); выполняется в форме критической статьи.

3. Проектный этап (часть 1): выполнение проектного этапа по согласованию различных факторов, влияющих на проектирование с учетом конкретной исходной ситуации

4. Проектный этап (часть 2): выполнение проектного этапа по разработке архитектурной концепции и предварительных эскизов

5. Проектный этап (часть 3): выполнение проектного этапа по разработке архитектурной части проектной документации

6. Проектный этап (часть 4): выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин, в том числе знаний информационно-компьютерных средств

– **научно-исследовательская деятельность** (участие в разработке заданий на стадии проектирования, проведения прикладных научных исследований (предпроектных, проектных) включает следующие работы:

1. Разработка задания на стадии проектирования архитектурного объекта по типовой табличной форме (составление задания на проектирование конкретного архитектурного объекта с учетом типа здания, функционального насыщения; в задании учитывать потребности конкретных потребителей для проекта);

2. Проведение прикладных научных исследований (предпроектных, проектных) по индивидуальной теме:

- предпроектные исследования – проведение исследований современной архитектурно-строительной нормативной документации;

- проектные исследования – проведение исследований современных функциональных технологий по индивидуальной теме;

– **организационно-управленческая деятельность** (участие в координации деятельности специалистов и других участников проекта; участие в администрировании проектной деятельности) включает следующие работы:

1. Исследование разнообразных современных форм координации деятельности специалистов в проектных учреждениях;

2. Исследование различных современных форм администрирования архитектурной деятельности в проектных учреждениях;

- **критическая и экспертная работа** (участие в проведении оценки и экспертиз проектных решений, строящихся и построенных объектов) включает следующие аспекты:

1. Проведение оценки проектных решений по индивидуальной теме: проведение критического анализа опыта проектирования в отечественной и зарубежной

архитектурно-строительной практике проектов (необходимо проанализировать и оценить архитектурные объекты по определенным качествам, применить методы оценки контекстуальных требований, делать выводы, определять новые тенденции, инновации в отечественном проектировании и строительстве).

2. Проведение экспертизы проектных решений строящихся и построенных объектов по индивидуальной теме: экспертная оценка проектов ведется на соответствие проектной документации требованиям технических регламентов, государственных нормативов, функциональных требований.

3 Заключительный этап

После прохождения практики студенты сдают зачет с оценкой. На зачет студенты представляют руководителю практики от Института необходимые отчетные материалы и документы.

Защита отчета осуществляется в сроки, определенные приказом ректора Института. В процессе защиты: студент должен кратко изложить и показать основные результаты проделанной практической работы.

Итоги практики вносят в зачетную ведомость, зачетную книжку студента.

При защите практики учитывается объем выполнения рабочей программы практики, правильность оформления документов, содержание отзыва-характеристики; правильность ответов на заданные руководителем практики вопросы.

Зачет по практике приравнивается к оценке по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

Перечень типовых заданий для обучающихся

Код и наименование компетенции	Задания, обеспечивающие освоение компетенций	Форма отчетной документации с указанием раздела отчета
ОК-12 Умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков	Задание 11: Обобщить результаты проведенной работы, сделать выводы по проведенной работе (достоинства и недостатки), отразить выявленные архитектурные проблемы по индивидуальной теме проектирования.	Заключение
ОК-13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Задание 1: Проанализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре., роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества Отразить профессиональные цели и задачи научно-исследовательской работы, актуальность и значимость для общества и современной архитектуры проведения исследований и проектной работы по конкретной индивидуальной теме;	Введение
ПК-1 Способность разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-	Задание 10.3: Выполнить проектный этап по разработке архитектурной части проектной документации по индивидуальной теме: планировочные решения территории, планировочные решения этажей здания, согласно функциональным, эстетическим,	Раздел 2 Проектно-аналитический этап Тема 2.5 Разработка архитектурного проекта с использованием инноваций

техническим, экономическим требованиям	конструктивно-техническим, экономическим требованиям с использованием современных инноваций	
ПК-3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	Задание 10.1: Выполнить проектный этап по согласованию различных факторов, влияющих на проектирование с учетом конкретной исходной ситуации	Раздел 2 Проектно-аналитический этап Тема 2.5 Разработка архитектурного проекта с использованием инноваций
ПК-4 Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	Задание 10.2 Выполнить проектный этап по разработке архитектурной концепции и предварительных эскизов с демонстрацией пространственного воображения и художественного вкуса; показать владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания	Раздел 2 Проектно-аналитический этап Тема 2.5 Разработка архитектурного проекта с использованием инноваций
ПК-5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	Задание 8: Выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин: архитектурных конструкций, строительных материалов, строительных технологий, инженерных систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств. Представить материал по различным видам и формам архитектурных и инженерных инноваций. Задание 9: Выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин: информационно-компьютерных средств. Представить материал по современным видам визуализации архитектурных проектов, с названиями компьютерных программ.	Раздел 2 Проектно-аналитический этап Тема 2.3 Архитектурные, конструкторские, инженерные, строительные инновации Тема 2.4 Современные информационно-компьютерные средства в проектировании
ПК-6 Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	Задание 4: Собрать информацию, определить проблемы, применить анализ и провести критическую оценку проектной документации проектов, а также построенных по этим проектам архитектурных объектов, сделать выводы	Раздел 1 Исследовательский этап Тема 1.3 Исследование результатов процесса поэтапной работы архитектурно-строительного проектирования
ПК-7 Способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку	Задание 5: Составить задание на проектирование архитектурного объекта по типовой табличной форме.	Раздел 1 Исследовательский этап Тема 1.4 Задание на проектирование архитектурного объекта

контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
ПК-8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания	Задание 2.1: Провести критическую оценку отечественного и зарубежного опыта проектирования по индивидуальной теме; провести исследование архитектурных функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических параметров Задание 6: Выполнить критический анализ архитектурного проекта в части выполнения контекстуальных требований Задание 7: Представить материал экспертной оценки архитектурного проекта в части выполнения функциональных требований	Раздел 1 Исследовательский этап Тема 1.1 Исследование современного опыта проектирования в отечественной и зарубежной архитектурно-строительной практике Раздел 2 Проектно-аналитический этап Тема 2.1 Оценка архитектурных проектов в части выполнения контекстуальных требований Тема 2.2 Оценка архитектурных проектов в части выполнения функциональных требований
ПК-12 Способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей	Задание 3.1: Проведение исследований разнообразных форм координации деятельности специалистов в современных проектных учреждениях; необходимо проанализировать способы координации деятельности специалистов, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей Задание 12: Составить список используемой литературы в алфавитном порядке: а) основная, б) дополнительная; нормативных актов по возрастанию и в алфавитном порядке; электронных ресурсов в алфавитном порядке.	Раздел 1 Исследовательский этап Тема 1.2 Исследование форм организации проектных учреждений Список литературы
ПК-13 Способность оказывать профессиональные услуги	Задание 3.2: Проведение исследований разнообразных форм администрирования в современных проектных учреждениях; необходимо проанализировать организацию проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей Задание 14: Составить краткий доклад, отражающий основные результаты работы по выполнению индивидуального задания на практику; продумать ответы на типовые вопросы собеседования по отчету.	Раздел 1 Исследовательский этап Тема 1.2 Исследование современных форм организации архитектурной деятельности Защита отчета по практике
ПК-16 Способность к повышению квалификации и продолжению образования	Задание 13: Оформить отчет и документы практики: текстовые и графические материалы практики, научно-исследовательские материалы-статьи, презентацию, документы практики оформить в печатном и электронном виде в	Составление отчета по практике

	соответствии с требованиями, представить на защиту.	
ПК-17 Способность действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств	Задание 2.2: Действуя со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре провести оценку отечественного и зарубежного опыта проектирования зданий или комплексов по индивидуальной теме;	Раздел 1 Исследовательский этап Тема 1.1 Исследование современного опыта проектирования в отечественной и зарубежной архитектурно-строительной практике

7. Организация проведения практики и порядок её прохождения

Практика – вид учебной работы, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При определении мест прохождения практики обучающимися с инвалидностью учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации или абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитывает требования их доступности.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности при условии, что профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям и содержанию практики.

Списки обучающихся для направления на прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа) утверждаются на заседании кафедры и передаются в учебное управление для формирования приказа.

Руководство практикой, проводимой в Институте осуществляет руководитель практики из числа профессорско-преподавательского состава Института.

Руководитель практики от Института:

- составляет рабочий график (план) проведения практики;
- разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики;
- проводит инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка, результаты которого регистрируются в дневнике практики;
- участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий;
- ведет учет посещаемости обучающимися мест проведения практики, результаты которого фиксируются в журнале по практике;
- оценивает и выставляет результаты текущего контроля успеваемости в журнал по практике;
- оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Обучающиеся при прохождении практики обязаны:

- выполнять индивидуальные задания, предусмотренные рабочей программой практики;
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- вести записи в дневнике с указанием содержания и порядка выполнения индивидуального задания;
- проходить текущий контроль успеваемости, представляя результаты выполнения частей индивидуального задания.

В период прохождения практики на обучающихся распространяются требования охраны труда и режима рабочего дня, действующие в Институте.

В ходе прохождения практики обучающийся ведет дневник практики, являющийся документом, подтверждающим факт прохождения практики обучающимся. В дневнике фиксируется проделанная работа и руководителем практики выставляется оценка её результата.

В ходе прохождения практики реализуются следующие формы образовательной деятельности:

- контактная работа обучающихся с руководителем практики от Института (групповая консультация перед практикой, выдача индивидуального задания на практику, индивидуальные консультации во время прохождения практики, текущий контроль успеваемости, защита отчетов по практике);

- контактная работа обучающихся с руководителем практики от Института (проведение инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка, знакомство с организацией в целом и её структурными подразделениями, согласование индивидуальных заданий, содержания и планируемых результатов практики, индивидуальные консультации во время прохождения практики, оценка результатов прохождения практики);

- самостоятельная работа обучающихся (изучение рабочей программы практики, подбор и изучение учебной литературы, использование рекомендуемого списка литературы и электронных библиотечных ресурсов, практическая работа с документацией исследуемого предприятия, выполнение индивидуального задания по практике, оформление письменного отчета о прохождении практики и установленных документов по практике в соответствии с требованиями рабочей программы практики).

В процессе прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа) руководитель практики от Института осуществляет текущий контроль успеваемости обучающихся в сроки, установленные Приказом о направлении обучающихся на практику.

Для прохождения текущего контроля успеваемости обучающийся должен представить следующие результаты выполнения индивидуального задания на практику, как часть материалов отчета по практике:

Код и наименование компетенции	№ текущего контроля успеваемости	Задание
ОК-13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	1	Задание 1: Проанализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре, роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. Отразить профессиональные цели и задачи научно-исследовательской работы, актуальность и значимость для общества и современной архитектуры проведения исследований и проектной работы по конкретной индивидуальной теме;
ПК-8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		Задание 2.1: Провести критическую оценку отечественного и зарубежного опыта проектирования по индивидуальной теме; провести исследование архитектурных функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических параметров
ПК-17 Способность действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств		Задание 2.2: Действуя со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре провести оценку отечественного и зарубежного опыта проектирования зданий или комплексов по индивидуальной теме;
ПК-12 Способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей	2	Задание 3.1: Проведение исследований разнообразных форм координации деятельности специалистов в современных проектных учреждениях; необходимо проанализировать способы координации деятельности специалистов, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей
ПК-13 Способность оказывать профессиональные услуги		Задание 3.2: Проведение исследований разнообразных форм администрирования в современных проектных учреждениях; необходимо проанализировать организацию проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей
ПК-6 Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	3	Задание 4: Собрать информацию, определить проблемы, применить анализ и провести критическую оценку проектной документации проектов, а также построенных по этим проектам архитектурных объектов, сделать выводы
ПК-7 Способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей,		Задание 5: Составить задание на проектирование архитектурного объекта по типовой табличной форме.

проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
ПК-8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		Задание 6: Выполнить критический анализ архитектурного проекта в части выполнения контекстуальных требований
ПК-8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		Задание 7: Представить материал экспертной оценки архитектурного проекта в части выполнения функциональных требований
ПК-5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	4	Задание 8: Выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин: архитектурных конструкций, строительных материалов, строительных технологий, инженерных систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств. Представить материал по различным видам и формам архитектурных и инженерных инноваций.
ПК-5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		Задание 9: Выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин: информационно-компьютерных средств. Представить материал по современным видам визуализации архитектурных проектов, с названиями компьютерных программ.
ПК-3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	5	Задание 10.1: Выполнить проектный этап по согласованию различных факторов, влияющих на проектирование с учетом конкретной исходной ситуации
ПК-4 Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		Задание 10.2: Выполнить проектный этап по разработке архитектурной концепции и предварительных эскизов с демонстрацией пространственного воображения и художественного вкуса; показать владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания
ПК-1 Способность разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям		Задание 10.3: Выполнить проектный этап по разработке архитектурной части проектной документации по индивидуальной теме: планировочные решения территории, планировочные решения этажей здания, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям с использованием современных инноваций
ОК-12 Умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков	6	Задание 11: Обобщить результаты проведенной работы, сделать выводы по проведенной работе (достоинства и недостатки), отразить выявленные архитектурные проблемы по индивидуальной теме проектирования.
ОК-13 Способность анализировать		Задание 12: Составить список используемой

социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		литературы в алфавитном порядке: а) основная, б) дополнительная; нормативных актов по возрастанию и в алфавитном порядке; электронных ресурсов в алфавитном порядке.
ПК-16 Способность к повышению квалификации и продолжению образования		Задание 13: Оформить отчет и документы практики: текстовые и графические материалы практики, научно-исследовательские материалы-статьи, презентацию, документы практики оформить в печатном и электронном виде в соответствии с требованиями, представить на защиту.
ПК-13 Способность оказывать профессиональные услуги		Задание 14: Составить краткий доклад, отражающий основные результаты работы по выполнению индивидуального задания на практику; продумать ответы на типовые вопросы собеседования по отчету.

Продолжительность рабочего дня обучающихся при прохождении практики в организациях составляет для обучающихся в возрасте от 16 до 18 лет не более 35 часов в неделю (ст. 92 Трудового кодекса РФ), в возрасте от 18 лет и старше не более 40 часов в неделю (ст. 91 Трудового кодекса РФ).

По окончании практики обучающиеся обязаны:

- представить на кафедру надлежащим образом оформленные пакет отчетных документов по практике: рабочий график (план) прохождения практики, дневник практики, письменный отчет о выполнении рабочей программы практики, характеристику, составленную руководителем практики от Института;
- пройти промежуточную аттестацию по практике в форме зачета с оценкой;
- разместить электронные версии отчета по практике и характеристику с места прохождения практики в «Личном кабинете».

8. Структура и содержание отчетных документов по прохождению практики и требования к их оформлению

К отчетным документам по прохождению практики, на основании которых, в том числе будет осуществляться оценка её результатов, относятся:

- письменный отчет;
- характеристика на обучающегося, составленная руководителем практики от Института.

Отчет является основным документом, характеризующим результат прохождения практики, отражающим уровень освоения компетенций. В отчете должны быть отражены изученные во время практики вопросы, основные результаты работы по выполнению индивидуального задания на практику.

По структуре отчет включает:

- титульный лист;
- лист оглавления
- Введение
- Раздел 1 Исследовательский этап

Тема 1.1 Исследование современного опыта проектирования в отечественной и зарубежной архитектурно-строительной практике
Тема 1.2 Исследование современных форм организации проектных учреждений
Тема 1.3 Исследование результатов процесса поэтапной работы архитектурно-строительного проектирования
Тема 1.4 Задание на проектирование архитектурного объекта
Раздел 2 Проектно-аналитический этап
Тема 2.1 Оценка архитектурных проектов в части выполнения контекстуальных требований
Тема 2.2 Оценка архитектурных проектов в части выполнения функциональных требований
Тема 2.3 Архитектурные, конструкторские, инженерные, строительные инновации
Тема 2.4 Современные информационно-компьютерные средства в проектировании
Тема 2.5 Разработка архитектурного проекта с использованием инноваций
Заключение
Список литературы

Во введении отражаются цель, задачи практики, период её прохождения, должность, по которой выполнялись обязанности студентом при прохождении практики.

В основной части раскрывается содержание выполненных работ, деятельность по выполнению индивидуального задания на практику.

В заключении обобщаются результаты практики, делаются выводы по основной части отчета, отражаются выявленные проблемы и формулируются практические рекомендации.

Список литературы включает законы и иные нормативные правовые акты, справочно-статистические и архивные материалы, монографии, сборники, статьи.

В качестве приложения в отчет могут входить статистические таблицы, копии документов (нормативных правовых актов, отчетов и др.), изученных и использованных студентом.

Отчет составляется по мере выполнения индивидуального задания. И оформляется в соответствии с требованиями к оформлению письменных работ.

Оформленный отчет представляется для оценки руководителю практики от Института.

Характеристика руководителя практики содержит оценку качества выполнения обучающимся должностных обязанностей и уровня освоения компетенций и итоговую оценку по практике. Характеристика должна быть подписана руководителем практики и заверена печатью Института.

9. Порядок проведения промежуточной аттестации по практике (защита отчета)

Форма промежуточной аттестация по практике –зачет с оценкой.

Процедуру защиты отчета проводит аттестационная комиссия.

Защита отчета включает: краткий доклад, продолжительностью 5 - 7 мин. и ответы на вопросы по существу отчета (собеседование).

При выставлении оценки принимается во внимание:

- характеристика руководителя практики;
- деятельность обучающегося в период практики (степень полноты выполнения индивидуального задания на практику, овладение компетенциями);
- содержание и качество оформления отчета;
- качество доклада и ответы обучающегося на вопросы во время защиты отчета.

Типовые вопросы для собеседования по итогам практики

Код и наименование проверяемой компетенции	Перечень из вопросов, по которым оценивается освоение компетенций
ОК-12 Умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислить достоинства и недостатки проведенной работы 2. Указать возможные пути устранения недостатков 3. Перечислить выявленные архитектурные проблемы по индивидуальной теме проектирования
ОК-13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	<ol style="list-style-type: none"> 4. Какие социально значимые проблемы установлены в ходе анализа 5. Какова роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества 6. Какие профессиональные цели и задачи научно-исследовательской работы 7. Какова актуальность и значимость для общества и современной архитектуры проведения исследований и проектной работы по конкретной индивидуальной теме;
ПК-1 Способность разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	<ol style="list-style-type: none"> 8. Каким образом архитектурное решение связано с функциональными, эстетическими, конструктивно-техническими, экономическими требованиями 9. На каких этапах учитываются функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования 10. Какова последовательность этапов разработки архитектурной части проектной документации 11. Какова последовательность этапов проектирования общественного здания 12. Какова последовательность этапов проектирования общественного комплекса 13. Связь планировочного решения территории с исходной градостроительной ситуацией 14. Связь планировочного решения территории с планировочным решением этажей зданий 15. Какие функциональные вопросы решаются архитектором 16. Какие эстетические вопросы решаются архитектором 17. Какие конструктивно-технические вопросы решаются архитектором 18. Какие экономические требования должен выполнить архитектор 19. Почему важно использовать в проекте современные инновации
ПК-3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	<ol style="list-style-type: none"> 20. Перечислить факторы, влияющие на проектирование с учетом конкретной исходной ситуации 21. Как влияют градостроительные факторы на проектирование 22. Как влияют природно-климатические факторы на проектирование 23. Как согласовываются различные факторы, влияющие на проектирование 24. Как координируются проектные цели с нормативными требованиями к проекту

<p>ПК-4 Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</p>	<p>25. Как разрабатывается архитектурная концепция для конкретного архитектурного объекта при реальном проектировании 26. Для чего выполняется этап предварительных эскизов 27. Как можно продемонстрировать пространственное воображение 28. Что такое художественный вкус архитектора 29. Какие основные методы моделирования используются в проекте 30. Каковы основы гармонизации искусственной среды обитания</p>
<p>ПК-5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</p>	<p>31. Какие смежные специалисты работают над архитектурным проектом 32. Какие вопросы решают смежными специалистами при разработке проектно- строительной и проектно- сметной документации 33. Особенности работы архитектора со смежными специалистами при разработке проектно- строительной и проектно- сметной документации в конкретной организации 34. Какие современные архитектурные конструкции используются в строительстве 35. Какие современные строительные материалы используются в строительстве 36. Какие современные строительные технологии используются в строительстве 37. Какие современные инженерные системы жизнеобеспечения используются в строительстве 38. Какие существуют виды архитектурных инноваций 39. Какие существуют виды и формы инженерных инноваций 40. Какие информационно-компьютерные средства используются при архитектурном проектировании 41. Какие инновационные компьютерные средства моделирования используются при разработке проектов</p>
<p>ПК-6 Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</p>	<p>42. Что означает актуализация проектных проблем для конкретного архитектурного проекта 43. Какие проблемы Вы обнаружили при сборе информации по данной теме 44. Как Вы провели критическую оценку проделанной работы 45. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации градостроительного проекта; 46. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации архитектурного проекта; 47. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации ландшафтного проекта 48. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации интерьерного проекта;</p>
<p>ПК-7 Способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<p>49. Что такое задание на проектирование 50. Кем выдается задание на проектирование 51. Какие аспекты составляют основу задания на проектирование 52. Какие вопросы учитываются в задании на проектирование 53. Кто участвует в составлении задания на проектирование</p>
<p>ПК-8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p>	<p>54. Какова цель и содержание общего исследования построенных архитектурных объектов 55. Какие виды профессионального анализа зданий и искусственной среды существуют 56. Какова цель и содержание критической оценки построенного</p>

	<p>здания или архитектурной среды</p> <p>57. Какова цель и содержание экспертизы проекта здания или архитектурной среды</p> <p>58. Перечислить достоинства и недостатки типовых проектных решений</p> <p>59. Указать возможные пути устранения недостатков проектных решений</p>
<p>ПК-12 Способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей</p>	<p>60. Как координация проектного процесса на предприятии влияет на процесс разработки проектно- строительной и проектно- сметной документации</p> <p>61. Какие вопросы решают архитекторы при разработке проектно- строительной и проектно-сметной документации</p> <p>62. Какие вопросы решают смежные специалисты при разработке проектно- строительной и проектно-сметной документации</p> <p>63. Какие основные нормативные акты используются при архитектурном проектировании</p> <p>64. С чем связан выбор норм и правил проектирования конкретного архитектурного объекта</p> <p>65. Как подбирается литература для проведения исследований и проектной работы</p>
<p>ПК-13Способность оказывать профессиональные услуги</p>	<p>66. Какие организации имеют право на разработку архитектурных проектов, проектно- строительной и проектно-сметной документации</p> <p>67. Существует ли связь между формой проектной организации и видами архитектурного проектирования</p> <p>68. Какие законодательные нормы регулируют администрирование проектного процесса</p> <p>69. Какие законодательные нормы регулируют архитектурную и строительную практику</p> <p>70. Какие законодательные нормы регулируют оформление проектно- строительной и проектно-сметной документации</p> <p>71. Каковы основные части доклада и презентации архитектурных проектов</p> <p>72. Какова структура Вашего доклада, на что хотите обратить внимание слушателей</p>
<p>ПК-16 Способностью к повышению квалификации и продолжению образования</p>	<p>73.Какие вы знаете пути повышения квалификации</p> <p>74.Где Вы хотите продолжить образование</p> <p>75.Каково значение повышения образования в настоящее время</p> <p>76. Какие существуют требования по оформлению отчета и документов практики</p> <p>77. Какие существуют требования по оформлению графических материалов исследований</p> <p>78. Какие существуют требования по оформлению презентации проекта</p>
<p>ПК-17 способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств</p>	<p>79. Какие Вы знаете исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре</p> <p>80. Какие Вы знаете исторические и культурные прецеденты в смежных сферах пространственных искусств</p> <p>81. Какова актуальность и значимость темы проектирования для местной архитектуры, для мировой архитектуры, для общества в целом</p> <p>82. Какие социальные вопросы решает «тема проектирования» и конкретный проект для конкретного города</p> <p>83. По каким аспектам проводится оценка отечественного и зарубежного опыта проектирования зданий или комплексов</p>

По результатам защиты на обучающегося оформляется аттестационный лист.

10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимые для проведения практики

а) нормативно-правовые акты

- 1 Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ
- 2 Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий сооружений» от 30 декабря 2009 г. № 384-ФЗ (с изменениями на 2 июля 2013 года);
- 3 ГОСТ 21.501-2011 Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений;
- 4 ГОСТ 25772-83 Ограждения лестниц, балконов и крыш стальные. Общие технические условия (с Изменениями №1);
- 5 ГОСТ 30389-2013 Услуги общественного питания. Предприятия общественного питания. Классификация и общие требования;
- 6 ГОСТ 30494-2011 Здания жилые и общественные. Параметры микроклимата в помещениях;
- 7 ГОСТ Р 53771-2010 Лифты грузовые. Основные параметры и размеры;
- 8 СП 29.13330.2011 Полы. Актуализированная редакция СНиП 2.03.13-8 (с Изменением №1);
- 9 СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*;
- 10 СП 44.13330.2011 СНиП 2.09.04-87* Административные и бытовые здания;
- 11 СП 82.13330.2016 Благоустройство территорий. Актуализированная редакция СНиП III-10-75;
- 12 СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 (с Изменениями N 1, 2);
- 13 СП 136.13330.2012 Здания и сооружения. Общие положения проектирования с учетом доступности для маломобильных групп населения»
- 14 СП 138.13330.2012 Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным группам населения. Правила проектирования;
- 15 СП 140.13330.2012 Городская среда. Правила проектирования для маломобильных групп населения (с Изменением №1);
- 16 СП 160.1325800.2014 Здания и комплексы многофункциональные. Правила проектирования;

б) основная литература

1. Плешивцев А.А. Архитектура и конструирование гражданских зданий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Плешивцев А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 403 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35438>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Рыбакова, Г. С. Архитектура зданий. Часть I. Гражданские здания: учебное пособие / Г. С. Рыбакова. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 166 с. — ISBN 978-5-9585-0427-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. —

URL: <http://www.iprbookshop.ru/25270.html> (дата обращения: 24.10.2019). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

3. Шутов А.И. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шутов А.И., Семикопенко Ю.В., Новописный Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2013.— 101 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28378>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

в) дополнительная литература

4. Кишик Ю.Н. Силуэт города [Электронный ресурс]: развитие системы высотных доминант/ Кишик Ю.Н.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2014.— 328 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29515>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Понкраторова Т.А. Деловое общение [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Понкраторова, О.В. Секлецова, О.С. Кузнецова. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014. — 142 с. — 978-5-89289-834-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61263.html>

6. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 275 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08488-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/05838302-24D7-4802-814F-17675096B432.

7. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 2: учебник для академического бакалавриата / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 429 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08490-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4864DAD6-A9BA-47FD-8D9E-A40BD77125AE

8. Рязанова Г.Н. Основы технологии возведения зданий и сооружений [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рязанова Г.Н., Давиденко А.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 230 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58831.html>.— ЭБС «IPRbooks»

9. Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов капитального строительства. Инженерное оборудование зданий и сооружений и внешние сети. Теплоснабжение, отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха [Электронный ресурс]: сборник нормативных актов и документов / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 379 с. — 978-5-905916-34-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30242.html>

г) ресурсы сети «Интернет»

1. www.docs.cntd.ru - Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

2. www.archklad.ru - Навигация по основной нормативной документации для архитекторов/проектировщиков

3. www.files.stroyinf.ru - Библиотека нормативной документации
4. www.nopriz.ru - Библиотека нормативной документации
5. www.dokipedia.ru - Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
6. www.archi.ru - Архитектурные проекты, архитекторы, технологии, книги, события, конкурсы
7. www.novate.ru - Современная архитектура, интерьер, творчество, технологии
8. www.uar.ru - Союз архитекторов России, события, образование, конкурсы, помощь
9. www.arch74.ru - Управление по архитектурно-градостроительному проектированию города Челябинска

11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение:

1. Microsoft Windows;
2. Autodesk AutoCAD
3. CorelDRAW Graphics Suite X3

Информационные справочные системы:

1. ИПС «КонсультантПлюс».
2. ИПС «Гарант»
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

Базы данных:

1. Scopus: база данных рефератов и цитирования - <https://www.scopus.com/sources>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

При проведении практики в Институте используются:

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института;
- учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная видеопроекторным оборудованием для презентаций (демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор), компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования;
- проектная мастерская, укомплектованная специализированной мебелью (столы, стеллажи);
- комплексная лаборатория, укомплектована персональными компьютерами со специальным лицензированным программным обеспечением и возможностью выхода к сети «Интернет», видеопроекционным оборудованием для презентаций: демонстрационный экран, видеопроектор, колонки.

Методический фонд: каталоги архитектурных проектов, образцовые студенческие работы, учебно-наглядные пособия в виде презентаций, обеспечивающих тематические иллюстрации по темам

13. Методические указания для обучающихся, определяющие порядок и особенности учебной деятельности в период прохождения практики

Освоение рабочей программы производственной практики (научно-исследовательская работа) предполагает выполнение индивидуального задания в период прохождения практики, изучение материалов в ходе самостоятельной работы, взаимодействие в форме контактной работы с руководителями практики от Института, подготовку письменного отчета по практике, доклада, подготовку к собеседованию.

С целью успешного прохождения практики необходимо

на подготовительном этапе:

- познакомиться с настоящей рабочей программой практики;
- изучить индивидуальное задание на практику;
- ознакомиться с методическими рекомендациями выполнения индивидуального задания;
- при необходимости сформулировать вопросы, которые требуют разъяснения со стороны руководителей практики;
- изучить и использовать список основной и дополнительной литературы.

на основном этапе:

- ответственно и вдумчиво относиться к выполнению должностных обязанностей;
- своевременно обрабатывать собранные эмпирические данные, полученные результаты, и исправлять замечания руководителя практики;
- полностью выполнять индивидуальные задания, предусмотренные рабочей программой практики;
- подчиняться действующим на предприятии, в Институте правилам внутреннего распорядка;
- нести ответственность за выполняемую работу и ее результаты;
- вести записи в дневнике с указанием содержания выполняемого индивидуального задания;
- изучать теоретический материал в отведенное для самостоятельной работы время;

– консультироваться с руководителем практики от Института с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения индивидуального задания;

на заключительном этапе;

– своевременно подготовить и представить на кафедру надлежащим образом оформленные дневник практики, отчет о выполнении рабочей программы практики, характеристику за время пребывания на практике, подготовленную руководителем практики от Института;

– подготовить доклад для прохождения процедуры защиты отчета;

– подготовиться к собеседованию по существу отчета.

Обработка, обобщение полученных результатов самостоятельной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством руководителя практики (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате в соответствии с рабочей программой практики оформляется письменный отчет.

Подготовленный отчет в составе всех требуемых отчетных документов по практике сдается руководителю практики от Института в установленные сроки.

Форма отчетности – письменная и устная. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки на защите практики.

Электронные версии отчета и характеристики размещаются в электронном портфолио обучающегося.

Подготовка к промежуточной аттестации по практике.

Как уже было отмечено выше, промежуточной аттестацией по практике является зачет с оценкой.

Оценка за прохождение практики выставляется коллегиально (комиссией) при прохождении процедуры защиты отчета по практике (доклад и собеседование). К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней прохождения практики. Освоение практики в период промежуточной аттестации невозможно в связи со строго заданными учебным планом сроками практики.

При подготовке к зачету с оценкой необходимо подготовить доклад по итогам выполнения индивидуального задания и утвержденной рабочей программы практики и продумать ответы на типовые вопросы собеседования по отчету.

14. Фонд оценочных средств

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по производственной практике (научно-исследовательская работа)

1 Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)

Оценочные материалы (оценочные средства) прилагаются к рабочей программе производственной практики (научно-исследовательская работа) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (индивидуальные задания, вопросы для собеседования.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения.

Оценка представляет собой процесс определения степени соответствия реальных достижений обучающегося планируемому результату обучения.

Оценочные материалы (оценочные средства) используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по производственной практике (научно-исследовательская работа).

1.1 Перечень компетенций, формируемых в процессе прохождения практики, с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО

Перечень компетенций, формируемых в процессе прохождения практики

Код компетенции	Наименование компетенции
Общекультурные: ОК-12	Умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков
Общекультурные: ОК-13	Способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
Профессиональные: ПК-1	Способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
Профессиональные: ПК-3	Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
Профессиональные: ПК-4	Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
Профессиональные: ПК-5	Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств
Профессиональные: ПК-6	Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

Профессиональные: ПК-7	Способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания
Профессиональные: ПК-8	Способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания
Профессиональные: ПК-12	Способностью участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей
Профессиональные: ПК-13	Способностью оказывать профессиональные услуги
Профессиональные: ПК-16	Способностью к повышению квалификации и продолжению образования
Профессиональные: ПК-17	Способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств

Конечными результатами являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего периода прохождения практики по этапам в рамках контактной работы и самостоятельной работы (табл. 1).

Таблица 1 – Формирование компетенций в процессе прохождения практики

Код компетенции	Уровень освоения	Дескрипторы компетенции (результаты обучения, показатели достижения результата обучения, которые обучающийся может продемонстрировать)	Контролируемые разделы отчета по практике	Оценочные материалы (оценочные средства), используемые для оценки уровня сформированности компетенции	
ОК-12	Знать		Заключение	Вопросы для собеседования	
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: - критерии оценки своих достоинств и недостатков в проведенной работе - пути и средства развития достоинств и устранения недостатков			
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - критерии оценки своих достоинств и недостатков в проведенной работе - пути и средства развития достоинств и устранения недостатков			
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - критерии оценки своих достоинств и недостатков в проведенной работе - пути и средства развития достоинств и устранения недостатков			
	Уметь			Задания	
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - критически оценивать свою работу по основным аспектам - находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков в сфере профессиональной деятельности			
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - критически оценивать свою работу по основным аспектам - находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков в сфере профессиональной деятельности			
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - критически оценивать свою работу по основным аспектам - находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков в сфере профессиональной деятельности			
	Владеть				Задания
	Пороговый	Недостаточно владеет:			

	уровень	- навыками критической оценки и выбора путей и средств совершенствования своей работы и устранения недостатков в профессиональной деятельности		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - навыками критической оценки и выбора путей и средств совершенствования своей работы и устранения недостатков в профессиональной деятельности		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - навыками критической оценки и выбора путей и средств совершенствования своей работы и устранения недостатков в профессиональной деятельности		
ОК-13	Знать		Введение	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: - социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - анализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - анализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - анализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре - понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества		
Владеть			Задания	

	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества			
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества			
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества			
ПК-1	Знать		Раздел 2 Проектно-аналитический этап	Вопросы для собеседования	
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: - технологию разработки архитектурных проектов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - технологию разработки архитектурных проектов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - технологию разработки архитектурных проектов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Уметь			Задания	
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - разрабатывать архитектурный проект, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - разрабатывать архитектурный проект, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - разрабатывать архитектурный проект, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Владеть				Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: - способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям			

	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям		
ПК-3	Знать		Раздел 2 Проектно-аналитический этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: технологию взаимного согласования различные факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, координации междисциплинарных целей		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: технологию взаимного согласования различные факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, координации междисциплинарных целей		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: технологию взаимного согласования различные факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, координации междисциплинарных целей		
	Уметь			
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели		
	Владеть			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели		
Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели			
Продвинутый уровень	Полностью владеет: способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели			
	Знать		Раздел 2 Проектно-аналитический этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: - основы демонстрации пространственного воображения, развитого художественного		

ПК-4		вкуса - методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - основы демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса - методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - основы демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса - методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Уметь			
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - продемонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - продемонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - продемонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Владеть			
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способностью продемонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: способностью продемонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов		
Продвинутый уровень	Полностью владеет: способностью продемонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов			
			Задания	
			Задания	

ПК-5	Знать		Раздел 2 Проектно-аналитический этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: - применение знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действуя инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - применение знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действуя инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - применение знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действуя инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - применять знания смежных дисциплин в архитектурном проектировании при разработке проектов; - действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - применять знания смежных дисциплин в архитектурном проектировании при разработке проектов; - действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - применять знания смежных дисциплин в архитектурном проектировании при разработке проектов; - действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		
	Владеть			Задания
Пороговый уровень	Недостаточно владеет: - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов,			

		- способностью действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, - способностью действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, - способностью действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств		
ПК-6	Знать		Раздел 1 Исследовательский этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: технологии сбора информации, определения проблем, применения анализа и проведения критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - технологию сбора информации, определения проблем, применения анализа и проведения критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - технологию сбора информации, определения проблем, применения анализа и проведения критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного			

		процессов и после осуществления проекта в натуре		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		Задания
	Владеть			
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре		
ПК-7	Знать		Раздел 1 Исследовательский этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: технологию разработки проектных заданий, определения потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проведения оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: технологию разработки проектных заданий, определения потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проведения оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: технологию разработки проектных заданий, определения потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проведения оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде		

		обитания		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Владеть			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания		
ПК-8	Знать		Раздел 1 Исследовательский этап Раздел 2 Проектно-аналитический этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: основы анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: основы анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: основы анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: анализировать и оценивать архитектурные объекты: здания, комплексы зданий или фрагменты искусственной среды обитания		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: анализировать и оценивать архитектурные объекты: здания, комплексы зданий или фрагменты искусственной среды обитания		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: анализировать и оценивать архитектурные объекты: здания, комплексы зданий или фрагменты искусственной среды обитания		
	Владеть			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		

	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания		
ПК-12	Знать		Раздел 1 Исследовательский этап Список литературы	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: технологию организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: технологию организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: технологию организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Владеть			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей		
ПК-13	Знать		Раздел 1 Исследовательский	Вопросы для собеседования
	Пороговый	Недостаточно знает:		

	уровень	- технологию предоставления профессиональных услуг	этап Защита отчета по практике	
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - технологию предоставления профессиональных услуг		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - технологию предоставления профессиональных услуг		
	Уметь			
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - оказывать профессиональные услуги		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - оказывать профессиональные услуги		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - оказывать профессиональные услуги		
	Владеть			
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: - способность оказывать профессиональные услуги		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способность оказывать профессиональные услуги		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способность оказывать профессиональные услуги		
ПК-16	Знать			
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: значение повышения квалификации и продолжения образования в профессиональной деятельности		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: значение повышения квалификации и продолжения образования в профессиональной деятельности		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: значение повышения квалификации и продолжения образования в профессиональной деятельности		
	Уметь			
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - стремиться к повышению квалификации и продолжению образования		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - стремиться к повышению квалификации и продолжению образования		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - стремиться к повышению квалификации и продолжению образования		
	Владеть			
	Пороговый	Недостаточно владеет:		Задания

	уровень	- способностью к повышению квалификации и продолжению образования		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способностью к повышению квалификации и продолжению образования		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью к повышению квалификации и продолжению образования		
ПК-17	Знать		Раздел 1 Исследовательский этап	Вопросы для собеседования
	Пороговый уровень	Недостаточно знает: - значение исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств для профессиональной деятельности;		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами знает: - значение исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств для профессиональной деятельности;		
	Продвинутый уровень	Полностью знает: - значение исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств для профессиональной деятельности;		
	Уметь			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно умеет: - действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами умеет: - действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;		
	Продвинутый уровень	Полностью умеет: - действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;		
	Владеть			Задания
	Пороговый уровень	Недостаточно владеет: - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;		
	Базовый уровень	С некоторыми недочетами владеет: - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;		
	Продвинутый уровень	Полностью владеет: - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;		

1.2 Содержание оценочных средств, подтверждающих сформированность компетенций

Код компетенции	Индивидуальное задание на практику	Вопрос(ы) для собеседования
ОК-12	Задание 11: Обобщить результаты проведенной работы, сделать выводы по проведенной работе (достоинства и недостатки), отразить выявленные архитектурные проблемы по индивидуальной теме проектирования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислить достоинства и недостатки проведенной работы 2. Указать возможные пути устранения недостатков 3. Перечислить выявленные архитектурные проблемы по индивидуальной теме проектирования
ОК-13	Задание 1: Проанализировать социально значимые проблемы и процессы в архитектуре; роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. Отразить профессиональные цели и задачи научно-исследовательской работы, актуальность и значимость для общества и современной архитектуры проведения исследований и проектной работы по конкретной индивидуальной теме;	<ol style="list-style-type: none"> 4. Какие социально значимые проблемы установлены в ходе анализа 5. Какова роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества 6. Какие профессиональные цели и задачи научно-исследовательской работы 7. Какова актуальность и значимость для общества и современной архитектуры проведения исследований и проектной работы по конкретной индивидуальной теме;
ПК-1	Задание 10.3: Выполнить проектный этап по разработке архитектурной части проектной документации по индивидуальной теме: планировочные решения территории, планировочные решения этажей здания, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям с использованием современных инноваций	<ol style="list-style-type: none"> 8. Каким образом архитектурное решение связано с функциональными, эстетическими, конструктивно-техническими, экономическими требованиями 9. На каких этапах учитываются функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования 10. Какова последовательность этапов разработки архитектурной части проектной документации 11. Какова последовательность этапов проектирования общественного здания 12. Какова последовательность этапов проектирования общественного комплекса 13. Связь планировочного решения территории с исходной градостроительной ситуацией 14. Связь планировочного решения территории с планировочным решением этажей зданий 15. Какие функциональные вопросы решаются архитектором 16. Какие эстетические вопросы решаются архитектором 17. Какие конструктивно-технические вопросы решаются архитектором 18. Какие экономические требования должен выполнить архитектор 19. Почему важно использовать в проекте современные инновации
ПК-3	Задание 10.1: Выполнить проектный этап	20. Перечислить факторы, влияющие на

	по согласованию различных факторов, влияющих на проектирование с учетом конкретной исходной ситуации	проектирование с учетом конкретной исходной ситуации 21. Как влияют градостроительные факторы на проектирование 22. Как влияют природно-климатические факторы на проектирование 23. Как согласовываются различные факторы, влияющие на проектирование 24. Как координируются проектные цели с нормативными требованиями к проекту
ПК-4	Задание 10.2: Выполнить проектный этап по разработке архитектурной концепции и предварительных эскизов с демонстрацией пространственного воображения и художественного вкуса; показать владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания	25. Как разрабатывается архитектурная концепция для конкретного архитектурного объекта при реальном проектировании 26. Для чего выполняется этап предварительных эскизов 27. Как можно продемонстрировать пространственное воображение 28. Что такое художественный вкус архитектора 29. Какие основные методы моделирования используются в проекте 30. Каковы основы гармонизации искусственной среды обитания
ПК-5	Задание 8: Выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин: архитектурных конструкций, строительных материалов, строительных технологий, инженерных систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств. Представить материал по различным видам и формам архитектурных и инженерных инноваций. Задание 9: Выполнение проектного этапа по применению знаний смежных и сопутствующих дисциплин: информационно-компьютерных средств. Представить материал по современным видам визуализации архитектурных проектов, с названиями компьютерных программ.	31. Какие смежные специалисты работают над архитектурным проектом 32. Какие вопросы решают смежными специалистами при разработке проектно-строительной и проектно-сметной документации 33. Особенности работы архитектора со смежными специалистами при разработке проектно-строительной и проектно-сметной документации в конкретной организации 34. Какие современные архитектурные конструкции используются в строительстве 35. Какие современные строительные материалы используются в строительстве 36. Какие современные строительные технологии используются в строительстве 37. Какие современные инженерные системы жизнеобеспечения используются в строительстве 38. Какие существуют виды архитектурных инноваций 39. Какие существуют виды и формы инженерных инноваций 40. Какие информационно-компьютерные средства используются при архитектурном проектировании 41. Какие инновационные компьютерные средства моделирования используются при разработке проектов
ПК-6	Задание 4: Собрать информацию, определить проблемы, применить анализ и провести критическую оценку проектной документации проектов, а также построенных по этим проектам	42. Что означает актуализация проектных проблем для конкретного архитектурного проекта 43. Какие проблемы Вы обнаружили при сборе информации по данной теме

	архитектурных объектов, сделать выводы	<p>44. Как Вы провели критическую оценку проделанной работы</p> <p>45. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации градостроительного проекта;</p> <p>46. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации архитектурного проекта;</p> <p>47. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации ландшафтного проекта</p> <p>48. Результат Вашего анализа состава проектной и рабочей документации интерьерного проекта;</p>
ПК-7	Задание 5: Составить задание на проектирование архитектурного объекта по типовой табличной форме.	<p>49. Что такое задание на проектирование</p> <p>50. Кем выдается задание на проектирование</p> <p>51. Какие аспекты составляют основу задания на проектирование</p> <p>52. Какие вопросы учитываются в задании на проектирование</p> <p>53. Кто участвует в составлении задания на проектирование</p>
ПК-8	<p>Задание 2.1: Провести критическую оценку отечественного и зарубежного опыта проектирования по индивидуальной теме; провести исследование архитектурных функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических параметров</p> <p>Задание 6: Выполнить критический анализ архитектурного проекта в части выполнения контекстуальных требований</p> <p>Задание 7: Представить материал экспертной оценки архитектурного проекта в части выполнения функциональных требований</p>	<p>54. Какова цель и содержание общего исследования построенных архитектурных объектов</p> <p>55. Какие виды профессионального анализа зданий и искусственной среды существуют</p> <p>56. Какова цель и содержание критической оценки построенного здания или архитектурной среды</p> <p>57. Какова цель и содержание экспертизы проекта здания или архитектурной среды</p> <p>58. Перечислить достоинства и недостатки типовых проектных решений</p> <p>59. Указать возможные пути устранения недостатков проектных решений</p>
ПК-12	<p>Задание 3.1: Проведение исследований разнообразных форм координации деятельности специалистов в современных проектных учреждениях; необходимо проанализировать способы координации деятельности специалистов, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей</p> <p>Задание 12: Составить список используемой литературы в алфавитном порядке: а) основная, б) дополнительная; нормативных актов по возрастанию и в алфавитном порядке; электронных ресурсов в алфавитном порядке.</p>	<p>60. Как координация проектного процесса на предприятии влияет на процесс разработки проектно- строительной и проектно- сметной документации</p> <p>61. Какие вопросы решают архитекторы при разработке проектно- строительной и проектно- сметной документации</p> <p>62. Какие вопросы решают смежные специалисты при разработке проектно- строительной и проектно- сметной документации</p> <p>63. Какие основные нормативные акты используются при архитектурном проектировании</p> <p>64. С чем связан выбор норм и правил проектирования конкретного архитектурного объекта</p> <p>65. Как подбирается литература для проведения исследований и проектной работы</p>

ПК-13	<p>Задание 3.2: Проведение исследований разнообразных форм администрирования в современных проектных учреждениях; необходимо проанализировать организацию проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей</p> <p>Задание 14: Составить краткий доклад, отражающий основные результаты работы по выполнению индивидуального задания на практику; продумать ответы на типовые вопросы собеседования по отчету.</p>	<p>66. Какие организации имеют право на разработку архитектурных проектов, проектно- строительной и проектно-сметной документации</p> <p>67. Существует ли связь между формой проектной организации и видами архитектурного проектирования</p> <p>68. Какие законодательные нормы регулируют администрирование проектного процесса</p> <p>69. Какие законодательные нормы регулируют архитектурную и строительную практику</p> <p>70. Какие законодательные нормы регулируют оформление проектно- строительной и проектно-сметной документации</p> <p>71. Каковы основные части доклада и презентации архитектурных проектов</p> <p>72. Какова структура Вашего доклада, на что хотите обратить внимание слушателей</p>
ПК-16	<p>Задание 13: Оформить отчет и документы практики: текстовые и графические материалы практики, научно-исследовательские материала-статьи, презентацию, документы практики оформить в печатном и электронном виде в соответствии с требованиями, представить на защиту.</p>	<p>73. Какие вы знаете пути повышения квалификации</p> <p>74. Где Вы хотите продолжить образование</p> <p>75. Каково значение повышения образования в настоящее время</p> <p>76. Какие существуют требования по оформлению отчета и документов практики</p> <p>77. Какие существуют требования по оформлению графических материалов исследований</p> <p>78. Какие существуют требования по оформлению презентации проекта</p>
ПК-17	<p>Задание 2.2: Действуя со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре провести оценку отечественного и зарубежного опыта проектирования зданий или комплексов по индивидуальной теме;</p>	<p>79. Какие Вы знаете исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре</p> <p>80. Какие Вы знаете исторические и культурные прецеденты в смежных сферах пространственных искусств</p> <p>81. Какова актуальность и значимость темы проектирования для местной архитектуры, для мировой архитектуры, для общества в целом</p> <p>82. Какие социальные вопросы решает «тема проектирования» и конкретный проект для конкретного города</p> <p>83. По каким аспектам проводится оценка отечественного и зарубежного опыта проектирования зданий или комплексов</p>

Контроль освоения компетенций, определяемых рабочей программой практики, осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по практике с помощью оценочных средств.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости представлены в виде заданий, отчет о выполнении которых необходимо представить согласно графику проведения текущего контроля успеваемости.

2. Методические материалы, определяющие критерии оценивания результатов текущего контроля успеваемости в период прохождения практики

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется с периодичностью, которая определяется трудоемкостью практики.

В процессе проведения текущего контроля успеваемости по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») в форме собеседования и представления материалов, собранных для отчета, оценивается уровень выполнения обучающимся части индивидуального задания на практику.

Критерии оценивания результатов текущего контроля успеваемости:

Уровень освоения компетенции	Оценка	Критерии
Компетенции не освоены	«2» неудовлетворительно	индивидуальное задание, подлежащее текущему контролю, не выполнено, или выполнено менее чем на 50% с грубыми ошибками
Пороговый Уровень	«3» - удовлетворительно	не менее 51% индивидуального задания, подлежащего текущему контролю, выполнено по стандартной методике со значительными ошибками
Базовый уровень	«4» - хорошо	выполнено 75% заданий, подлежащих текущему контролю, или при выполнении 100% заданий допущены незначительные ошибки
Продвинутый уровень	«5» - отлично	все индивидуальные задания, подлежащие текущему контролю, выполнены самостоятельно и в требуемом объеме

3. Описание уровней, показателей, критериев оценивания сформированности компетенций, шкалы оценивания при проведении промежуточной аттестации по практике

Промежуточная аттестация по практике осуществляется в форме зачета с оценкой.

Обучающийся представляет отчетные документы о выполнении индивидуального задания на практику.

Защита отчета осуществляется в сроки, определенные приказом о направлении на практику.

Код и наименование компетенции	Уровень освоения	Показатели	Критерии	Шкала оценивания
<p>ОК-12 Умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков</p> <p>ОК-13 Способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</p> <p>ПК-1 Способностью разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям</p> <p>ПК-3 Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели</p> <p>ПК-4 Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</p> <p>ПК-5 Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</p>	Продвинутый	Отчет	Отчет в полном объеме отражает содержание выполненного(ых) индивидуального(ых) задания(й) по формированию компетенции с использованием всего рекомендуемого инструментария	5 «отлично»
		содержание доклада	Отражает основные выводы по результатам освоения компетенции	
		Собеседование	Свободное владение понятийным аппаратом, точные и полные ответы на задаваемые вопросы, свободное владение фактическим материалом, изложенным в отчете	
		Характеристика	Содержит оценку «отлично», «хорошо»	
	базовый	Отчет	Отчет в достаточном объеме отражает содержание выполненного(ых) индивидуального(ых) задания(й) по формированию компетенции, допущены неточности в анализе	4 «хорошо»
		содержание доклада	Отражает основные выводы по результатам освоения компетенции	
		Собеседование	Владеет понятийным аппаратом, но при использовании допускает неточности, в целом дает полные ответы на задаваемые вопросы и владеет фактическим материалом, изложенным в отчете	
		Характеристика	Содержит оценку «хорошо», «отлично»	

<p>ПК-6 Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</p> <p>ПК-7 Способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p> <p>ПК-8 Способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p> <p>ПК-12 Способностью участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей</p> <p>ПК-13 Способностью оказывать профессиональные услуги</p> <p>ПК-16 Способностью к повышению квалификации и продолжению образования</p> <p>ПК-17 Способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств</p>	Пороговый	Отчет	Отчет не в достаточном объеме отражает содержание выполненного(ых) индивидуального(ых) задания(й) по формированию компетенции, допущены ошибки в анализе	3 «удовлетворительно»
		содержание доклада	Отражает основные выводы по результатам формирования компетенции	
		Собеседование	В основном знает содержание понятий, но при использовании допускает ошибки, испытывает затруднения при использовании фактического материала, изложенного в отчете	
		Характеристика	Содержит оценку, «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»	
	допороговый	Отчет	Отчет не соответствует требованиям, не содержит требуемых результатов выполненного(ых) индивидуального(ых) задания(й) по формированию компетенции	2 неудовлетворительно
		содержание доклада	Не в полном объеме отражает выводы по результатам прохождения практики	
		Собеседование	Не владеет понятийным аппаратом, испытывает трудности при ответе на вопросы по содержанию отчета	
		Характеристика	Содержит оценку «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»	

3.1 Критерии выставления итоговой оценки по результатам прохождения практики

Критерии выставления итоговой оценки по результатам прохождения практики во время промежуточной аттестации (защита отчета по практике):

Отлично – все компетенции, закрепленные рабочей программой практики, сформированы на продвинутом уровне или не менее 90% компетенций сформированы на продвинутом уровне, а остальные сформированы на базовом уровне.

Хорошо – все компетенции, закрепленные рабочей программой практики, сформированы на базовом уровне или не менее 70% компетенций сформированы на базовом уровне, остальные на продвинутом и/или пороговом.

Удовлетворительно – у обучающегося все компетенции, закрепленные рабочей программой практики, сформированы на пороговом уровне, или более 70% компетенций, закрепленных рабочей программой практики, сформированы на пороговом уровне, а остальные на базовом и/или продвинутом, и не более 10% на допороговом.

Неудовлетворительно – у обучающегося не сформирована (ы) хотя бы одна или более компетенций, закрепленных рабочей программой практики.